

Vita 2020

Sandro Hirsch wurde im Jahr 1997 geboren und gehört heute zu Deutschlands besten Nachwuchstrompetern.

Mit 14 Jahren wurde er Jungstudierender bei Prof. Peter Leiner an der HfM Saar, seit 2016 studiert er bei Prof. Klaus Schuhwerk in Frankfurt.

Er ist vielfacher 1. Preisträger bei nationalen Wettbewerben (u.a. Walter Giesecking Hochschulwettbewerb und Süddeutscher Kammermusikwettbewerb, 4-facher Bundespreisträger mit Höchstpunktzahl bei „Jugend musiziert“), sowie Stipendiat bei zahlreichen Stiftungen (z.Z. Studienstiftung des Deutschen Volkes, Paul und Yvonne Gillet-Stiftung, seit Oktober 2017 Oscar und Vera Ritter-Stiftung und aktuell bei der Yamaha Music Foundation of Europe).

Neben regelmäßigen solistischen und kammermusikalischen Aktivitäten mit Klavier/Orgel, musizierte er u.a. als Solist mit der Kammerphilharmonie Mannheim, dem „Rennquintett“ und dem Landespolizeiorchester Rheinland-Pfalz.

Zudem spielte er als (Solo-)Trompeter u.a. im Bundesjugendorchester und mit diesem auch mehrfach gemeinsam mit den Berliner Philharmonikern unter Sir Simon Rattle.

Nach Aufnahmen mit SR, SWR, WDR, BR und Deutsche Grammophon, veröffentlichte er 2017 seine erste Solo-CD.

Neben seiner aktiven solistischen Konzerttätigkeit ist Sandro Hirsch gefragter Pädagoge und Blechbläserdozent.

Im Januar 2019 gründete er eine Brass Band für (Straßen-)Kinder in Kigali, der Hauptstadt von Rwanda (www.sandrohirsch.com/brass-for-africa-in-rwanda).